

**Памятка по выбору книжных памятников для участия в
национальном проекте «Культура» (оцифровка и включение в
Национальную электронную библиотеку)**

1. В заявку на включение книжных памятников в программу оцифровки по национальному проекту «Культура» включаются документы, зарегистрированные в [реестре книжных памятников](#), которым присвоен уникальный регистрационный номер. Подробные инструкции по регистрации книжных памятников размещены [в разделе «Документы» реестра](#).
2. Заявка подается на электронный адрес knram-digital@rsl.ru или через интерфейс реестра книжных памятников.
3. Не допускается включение в национальный проект документов, оцифровка которых была профинансирована по другим программам.
4. Предлагаемые для оцифровки документы должны находиться в общественном достоянии.
5. Заявки рассматриваются экспертным советом по книжным памятникам Российской государственной библиотеки с приглашением сотрудников Министерства культуры Российской Федерации, специалистов Российской национальной библиотеки, а также сотрудников других библиотек и организаций.
6. При положительном рассмотрении заявки с библиотекой заключается возмездный договор о передаче отсканированной электронной копии в Национальную электронную библиотеку.
7. При выборе книжных памятников для включения в программу оцифровки по национальному проекту «Культура» приоритет отдается документам полным по составу, без утрат и не имеющим дефектов, мешающих прочтению текста или восприятию изображения.

8. Многотомные издания отбираются комплектные, полные по составу, без утрат и дефектов.
9. При подаче заявки для участия в оцифровке книжных памятников по национальному проекту «Культура» необходимо указать все предлагаемые к оцифровке документы с разнесением их по соответствующим тематическим разделам сайта [«Книжные памятники»](#).
10. Приоритет для включения в национальный проект отдается документам, наиболее полно раскрывающим особенности фондов региональных библиотек Российской Федерации, рассказывающим об истории регионального книгопечатания и развития литературы на национальных языках народов РФ.

Для этого в 2020 году на сайте «НЭБ. Книжные памятники» будут созданы два специальных тематических раздела:

- **Ранние издания на национальных языках, выпущенные на территории России** – издания первых лет книгопечатания на национальных языках вне зависимости от региона издания.
- **Памятники печати региональных типографий России** – издания, включенные в реестр книжных памятников, вышедшие в издательствах всех регионов РФ, кроме Москвы и Санкт-Петербурга.

11. Помимо этого, библиотеки могут предложить свои книжные памятники на включение в проект оцифровки по национальному проекту «Культура» по любому из существующих в плане на 2020 год тематических разделов:

- [Российский плакат конца XIX – первой четверти XX в.](#)
- [Русская книга гражданского шрифта XVIII – первой четверти XIX вв.](#)

- [Географические карты России XVII – первой половины XIX в.](#)
- [Книги императорского дома Романовых](#)
- [Русский лубок \(народная картинка\) XVIII – начала XX в.](#)
- [Славянская кириллическая книга конца XV – начала XIX вв.](#)
- [Славяно-русские рукописные книги](#)
- [«Ленинград в Великой Отечественной войне»](#)
- Инкунабулы
- Палеотипы
- Нотные издания XVIII - первой четверти XIX вв.
- Выдающиеся памятники книжного искусства второй половины XVI – XXI вв. в российских собраниях

12. Решение по включению данных изданий в национальный проект принимается экспертным советом, исходя из следующих критериев:

- возможно включение любого количества экземпляров инкунабул;
- возможно включение любого количества экземпляров кириллической книги издания московских типографий до 1613 года;
- возможно включение одного экземпляра любого другого издания, с учётом полноты и состояния издания. При представлении на оцифровку в рамках Нацпроекта второго экземпляра издания, уже оцифрованного ранее, решение принимается в каждом конкретном случае, в зависимости от степени уникальности конкретного экземпляра.

13. На часть отсканированных документов по выбору владельца книжных

памятников и по рекомендации экспертного совета должны быть написаны историко-книговедческие аннотации для размещения на сайте «Книжные памятники НЭБ».

14. После решения экспертного совета по включению в участие в национальном проекте «Культура» (федеральный проект «Цифровая культура») тех или иных памятников с владельцем книжных памятников заключается возмездный договор, согласно которому владелец в указанные сроки передает электронные копии оцифрованных памятников для размещения в Национальной электронной библиотеке (раздел «Книжные памятники НЭБ»).